

Progetto Osservatorio Regionale Antidiscriminazioni Attività per le scuole – *LIQUIDAMBAR*

Titolo attività: NO, TU NO!

Target beneficiari: alunni classi quarte scuola primaria, alunni classi seconde scuola secondaria di primo grado

N. beneficiari che è possibile coinvolgere:si può lavorare con una classe alla volta, oppure con le classi in parallelo. È preferibile essere in 2 operatori, in 3 operatori nel caso di lavoro con due classi in parallelo.

Durata:1,5h ca introduttiva con gli insegnanti, 3 incontri da 2h ciascuno in classe, evento finale (1/2h + feed back con insegnanti)

Strumenti e materiali necessari:

Materiali di cancelleria (cartoncini, colla, forbici, pennarelli indelebili, nastro adesivo, colori acrilici, pannelli, pennelli...), Lim, videoproiettore, riviste

Bibliografia e sitografia

- <u>https://www.silencehate.it/2018/10/29/riflettere-sulle-migrazioni-attraverso-un-laboratorio-dipittura-partecipata/</u>
- A. Zucaro, No, tu no! Manuale di sopravvivenza contro ragni, viperee razzisti, 2017
- S. Bonanni, *Disegnare con le forbici*, Electa Kids,2014
- Sansoni, lo non sono razzista, però...: https://www.youtube.com/watch?v=zp8K3yoChOA
- Italianometro:

https://www.silencehate.it/wp-content/uploads/2018/08/silence-hate-italianometro.pdf

- LE DOMANDE DEGLI IMMIGRATI AGLI ITALIANI: https://www.youtube.com/watch?v=xHpeSndZyV0
- IUS SOLI:

https://video.repubblica.it/dossier/riforme-da-non-tradire/ius-soli-ehi-lo-sai-che-non-sei-italiano/278807

Dipingere emozioni:

https://www.silencehate.it/2018/10/29/riflettere-sulle-migrazioni-attraverso-un-laboratorio-dipittura-partecipata/

• La pena di morte

https://www.youtube.com/watch?time_continue=22&v=-t_RIzIBU_YII_caso____di___Mohammad,____minore____condannatoamortehttps://www.amnesty.it/appelli/salva-mohammad-condannatoalla-pena-morte-15-anni/

Obiettivi/finalità:

Prevenire e contrastare le discriminazioni attraverso percorsi rivolti a bambini e adolescenti che portino alla conoscenza di sé e dell'altro, riflettendo su identità, paure, stereotipi e pregiudizi, dotando i partecipanti di strumenti efficaci per riuscire a interpretare la realtà interculturale che caratterizza questo momento storico.

Descrizione dettagliata della/delle attività con indicazione dei tempi di realizzazione per ciascuna:

PRIMARIA (classi quarte)

1° incontro:

- Giro presentazione bambini (nome + lingue conosciute) 15 minuti
- Proiezione di scene"critiche"tratte dal fumetto NO,TU NO (brainstorming dei bambini per trovare soluzioni) 45minuti
- Cartellone partecipato con possibili soluzioni (cartellone, pennarelli, slide fumetto) -60min

2° incontro:

- Dividere gruppo classe in due sottogruppi di lavoro (elaborazione "concetti chiave" per ottenere un "kit di sopravvivenza" alle situazioni critiche emerse nel primo incontro) 90 minuti
- Presentazione della tecnica artistica per la parte grafica conclusiva (cartoncini, riviste, colla, forbici, pennarelli indelebili, nastro adesivo) 30minuti

3° incontro

- Realizzazione grafica del "kit di sopravvivenza" attraverso collage collettivi 90minuti
- Consegna della copia cartacea del fumetto NO, TU NO! a ciascun bambino e lettura insieme 10 minuti
- Compilazione questionario di gradimento sul percorso e feed back da parte degli insegnanti 15 minuti

4°incontro:

• Conclusione del percorso con esposizione nell'atrio della scuola degli elaborati grafici a cura degli stessi studenti, in occasione della XV Settimana Internazionale di Azioni contro il Razzismo, affinché genitori e tutti gli alunni della scuola possano essere sensibilizzati su questi temi. (1 h allestimento lavorando a piccoli gruppi).

SECONDARIA DI PRIMO GRADO (classi seconde)

1° incontro:

- Giro presentazione ragazzi (nome + lingue conosciute) 15 minuti
- Proiezione del video LE DOMANDE DEGLI IMMIGRATIA GLI ITALIANI(vedi Bibliografia

 Sitografia) e breve dibattito 20minuti
- Attività ITALIANOMETRO (vedi Bibliografia Sitografia) e breve dibattito 40 minuti
- Conclusione con proiezione del video IUS SOLI (vedi Bibliografia Sitografia) e breve dibattito – 30 minuti

2° incontro:

- Visione del video dei Sansoni, lo non sono razzista, però... (vedi Bibliografia Sitografia)
 e breve dibattito 25 minuti
- Ragionare sul tema delle migrazioni attraverso un forum in cui vengono proposte fotografie pluripremiate (Pulitzer eWorldPress) di vari autori che raccontano momenti di vita quotidiana, da quelli di gioia a quelli più drammatici, prive però di informazioni specifiche.
 - Si invitano i ragazzi a descrivere le emozioni che le foto suscitano in loro, tentando di ipotizzare cosa stia succedendo (chi, dove, come, perché, parallelismo con altre situazioni storiche). In fase finale si svelano i contesti storici e ambientali. 50minuti
- Votazione democratica con dibattito sulla foto che può rappresentare il loro messaggio/ manifesto sulle discriminazioni etnico razziali. -25 minuti

3° incontro:

- Attività "Dipingere emozioni", laboratorio di pittura partecipata (vedi Bibliografia -Sitografia)
- Attività <u>collaterale</u> di "lettering" per la realizzazione di manifesti sui Diritti Umani e sulla definizione della parola "migrante"-1,5h
- Consegna del fumetto 'NO TU NO', compilazione questionari e feed back da parte degli insegnanti – 20 minuti

4° incontro:

• Eventi finali in plenaria di restituzione del percorso svolto all'intero Istituto e alle loro famiglie, con la partecipazione speciale di ospiti provenienti dal mondo del teatro sociale e testimonianze (2h circa per ogni evento).