



UNIONE EUROPEA



REGIONE DEL VENETO



MINISTERO del LAVORO
e delle POLITICHE SOCIALI



MINISTERO
DELL'INTERNO

FONDO ASILO MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE (FAMI) 2021-2027

Obiettivo Specifico 2. Migrazione legale e Integrazione – Ambiti di applicazione e) h) j)

Piani di intervento regionali per l'integrazione dei cittadini di Paesi terzi

PROG-916 POLIS "Piano Obiettivo Lavoro e Integrazione Sociale per i cittadini di paesi terzi in Veneto" – CUP H19I24001030007

Ciclo di seminari per le associazioni del settore immigrazione in Veneto

CULTURA E COMUNICAZIONE

VENERDI' 28 NOVEMBRE 2025

SINTESI DEGLI INTERVENTI *Paola Barretta*, Associazione Carta di Roma; *Raffaele Ieva*, DG Immigrazione – Min. Lavoro e Politiche Sociali; *Ricciarda Ricorda*, Università Ca' Foscari

La rappresentazione mediatica delle migrazioni è spesso dominata da una cornice securitaria che genera e alimenta paure, con un uso persistente di terminologia impropria e discriminatoria. Le voci delle persone migranti e rifugiate sono quasi assenti dai media mainstream, anche perché le persone con background migratorio sono sottorappresentate nelle redazioni giornalistiche. In Italia si continuano ad «etnicizzare» le notizie di cronaca, anche quando l'origine dei protagonisti è irrilevante. I principi della **Carta di Roma**, ora parte integrante del codice deontologico dei giornalisti, promuovono un "buon giornalismo" basato sulla correttezza terminologica, sulla precisione delle informazioni e sulla tutela dell'identità delle persone, specialmente quelle più vulnerabili.

Il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, attraverso il **Portale Integrazione Migranti**, fornisce uno strumento fondamentale per contrastare la disinformazione, offrendo dati oggettivi, approfondimenti, e un database geolocalizzato di servizi. Presenti anche dati sull'associazionismo. Con 2,3 milioni di visite annuali, il portale rappresenta il principale sito istituzionale sul tema, sebbene la comunicazione pubblica da sola non possa raggiungere ogni fascia della popolazione.

Progetti come FAMI Impact Veneto dell'Università Ca' Foscari dimostrano l'efficacia di percorsi educativi basati sulla **letteratura della migrazione** per stimolare il dialogo interculturale nelle scuole. L'incontro diretto con autori e l'uso della scrittura autobiografica si sono rivelati strumenti potenti per superare stereotipi e favorire l'inclusione. Oggi gli autori con background migratorio non sono solo «scrittori della migrazione», ma inseriti appieno nel canone letterario italiano.

Esiste, infine, un ricco tessuto di iniziative culturali promosse da **associazioni** e dalla **società civile** (concorsi letterari, festival, progetti teatrali) che danno voce ai diretti interessati e contribuiscono a costruire una percezione più veritiera e plurale della società, aiutando a contrastare discriminazioni e narrazioni negative anche nei contesti quotidiani.

AUTORI CON BACKGROUND MIGRATORIO Igiaba Scego; Pap Khouma; Anilda Ibrahimi; Ornella Vorpsi; Adrian Bravi.

APPROFONDIMENTI [Archivio Scritture Scrittrici Migranti](#)

[Concorso Lingua Madre](#)

[Festival Letteramondo](#)

